

게토얼라이브는 '게토얼라이브 대관 약관'을 준수하는 누구나 자유롭게 대관할 수 있습니다.

## 절차

1. 대관 안내와 약관을 확인해 주세요.
2. 홈페이지(ghettoalive.com)에서 대관 신청서를 작성해 주세요. 신청서 내용을 검토한 후 대관 가능 여부 등을 메일로 알려드리겠습니다.
3. 대관 가능 확인 메일 수신 후, 메일에 명시된 총 대관비의 20%에 해당하는 계약금을 입금해 주시면 대관 예약 이 완료됩니다. (기업은행 657-031639-01-016 정지선)
4. 미팅 혹은 이메일을 통해 대관 계약서를 작성합니다.
5. 대관일 당일 계약금 외의 나머지 대관비를 지급합니다.

## 대관료

- 시각예술 · 다원예술 등 음악 외 예술분야의 대관은 이메일을 통해 별도 연락 바랍니다.  
(이메일 하단 안내)
- 대관료는 7시간 기준이며, 초과 시 10만원이 추가됩니다.
- 대관시간은 세팅, 리허설, 철수 시간을 포함한 시간입니다.
- 계약 상 명시된 인원 외 추가인원은 안전 상 이유와 원활한 관리를 위하여 반드시 사전에 공지해야 하며, 이를 어길 시 추가인원 1명 당 3만원이 발생합니다.
- 공연 장비의 설치 · 이동 및 사용은 반드시 게토얼라이브 스태프 및 엔지니어 감독 하에 가능합니다.
- 공연 장비 및 프로젝터 등 시설이 훼손될 경우 원상태로 복구하셔야 합니다.  
프로젝터 이용 시 보증금 5만원이 추가되며, 보증금은 공연 후 돌려드립니다.
- 외부 엔지니어는 불가합니다.
- 소규모 모임, 이벤트는 최소 3시간 이상 대관 시 가능합니다.
- 대관료는 공연의 성격, 시기에 따라 달라질 수 있습니다.

## 공연 대관

공연 대관	월 - 목	금 및 공휴일 전날	주말 및 공휴일
기본 공연대관료	70만원	80만원	90만원
카메라 렌탈 (스텝 이용 및 편집 별도)	기본 5만원 *본인 소유 장비를 가져올 경우, 별도 렌탈을 하지 않아도 됩니다.		
피아노 조율	8만원		
레코딩 (기본) 믹싱&마스터링 별도 협의	- 60분 이하 10만원 - 60분 초과 90분 이하 15만원		

## 사운드 엔지니어링 시스템

- 게토얼라이브 사운드 엔지니어 사례비는 회당 10만원입니다.
- 레코딩을 진행하게 될 경우, 러닝타임에 따라 페이가 책정됩니다.

레코딩 러닝타임	60분 이하	60분 - 90분	90분 - 120분
가격	10만원	15만원	20만원

\* 이후 30분 단위로 5만원 추가 비용이 발생합니다.

\*\* 트리오 & 콰텟 기준 (10 Track) 가격이며, 10트랙이 초과될 시 1 트랙 당 1만원 추가 비용이 발생합니다.

- 믹싱 & 마스터링은 러닝타임에 따라 페이가 책정되며, 기본 수정 2회 가능합니다.

레코딩 러닝타임	30분 이하	30분 - 60분	60분 - 90분
가격	10만원	15만원	20만원

\* 이후 30분 단위로 5만원 추가 비용이 발생합니다.

## 기타 이용 안내

- 대관을 취소하실 경우, 대관일 30일 전까지는 대관료 전체의 75%를, 29일~15일 전까지는 50%를 환불해드리며, 이후에는 환불이 불가합니다.
- 사전 협의를 거치지 않은 외부음료 반입은 원칙 상 불가합니다.
- 모객 목표인원이 50인을 초과하는 공연 대관의 경우, 계약 전 협의를 필요합니다.
- 자세한 공간 이용 수칙은 계약 전에 알려드리겠습니다.
- 기타 문의는 [ghettoalive@gmail.com](mailto:ghettoalive@gmail.com) 문의 주시기 바랍니다. 게토얼라이브를 아껴주셔서 감사합니다.